



Fragment La douce France: Avondwandelingetje

De haiku spreekt mij aan door de eenvoud van de drie zinnen, bestaande uit vijf, zeven en vijf lettergrepen, maar vooral omdat de haiku een uitdrukking is van een manier van kijken die verwondering oproept.

Uit Bashō's geschriften:

'De mens moet opgaan in het object, tot de innerlijke natuur daarvan duidelijk wordt.

Geen onderwerp is ongeschikt voor haiku; wat ieder uitkiest uit het tafereel dat hij ziet, dát is de betekenis van de ervaring die hij ondergaat.'

Een avondwandelingetje in Bertangles, zoals we al vaak hebben gedaan in dit uitgestorven stille dorpje. Zwaluwen zwieren laag rond de overwegend oude huizen in de Rue du Château, terwijl de duiven, als voorbode van regen (volgens de moeder van Paula) er op los koeren. Wel onvoorspelbaar wanneer de regen zal vallen.

(Bertangles, 23-07-2023)

De schemering valt –
laag vliegen de zwaluwen –
en de rust daalt neer.